

C.V.

KARI STEIHAUG

Født 1962 i Oslo
Studio på Hovedøya, Oslo
www.karisteihaug.no
post@karisteihaug.no

Utdanning

1998 - 2000 Kunsthøyskolen i Oslo, Inst. for Tekstil. Hovedfag
1997: Manchester Metropolitan University
1994 - 1997 Kunsthøyskolen i Bergen, Inst. for Tekstil
1989 - 1992 Kunsthøyskolen i Oslo, Tegning, modellér og grafikk

Kommende utstillinger og prosjekter

2017 Separatutstilling Soft Galleri, Oslo
2017 Separatutstilling Kongsberg Kunstforening
2017 VII Biennial of Contemporary Textile Art, Montevideo Uruguay
2017-18 6 mnd opphold på Cite' i Paris, v/ Ingrid Lindbäck Langaard stiftelse
2018 Separatutstilling Kunstnerforbundet, Oslo

Separatutstillinger

2014 *Rommet du sier vi ikke har* Luleå Konsthall, SE
2014 *Arkiv: De Ufullendte* Alvdal, Aukrustmuseet, Gol og Stord Kunstforening, NO
2012 *Etter Markedet* Naas Konsthåndverk, SE
2008 *On the Edge, Tungenes Fyr*, Stavanger 2008
2008 *Arkiv; De Ufullendte* Norsk Trikotasjemuseum
2007 Kunstnerforbundet, Oslo
2007 *Arvegods* Vestlandske Kunstindustrimuseum, Bergen
2005 *Rest* Henie Onstad Kunstsenter, Høvikodden
2005 Nordøsterdalsmuseet, Tynset
2004 *Forbindelser* By the Way, Galleri for Samtidskunst, Bergen
2003 *Wastelands* Rogaland Kunstsenter, Stavanger
2003 Akershus kunstnersenter, Lillestrøm
2002 Østfold Kunstnersenter, Fredrikstad
2001 *Wardrobe writings* RAM galleri, Oslo

Gruppe- og kollektive utstillinger i utvalg

2016 *REPAIR: Potensial*, Tegnebiennalen SKISSEN, Galleri ROM for kunst og arkitektur, Oslo
2016 *Unraveled* Curated by Kate Bonansinga, Contemporary Arts Center, Cincinnati, Ohio, US
2015 *Bloom*, International Fashion Art Exhibition, Changsha-China
2015 Textile Biennial 2015, Rijswijk Museum, NL
2015 *Myke Monumenter*, Kode, Kunstmuseene i Bergen
2014 *Ruudukko* Marmara University Arthall, Istanbul, TR
2014 *Threaded/Eingefädelt* Landeshaus, Gallery, Kiel, DE
2013 *Tusen tråder-en historiefortelling i tekstil*. Lillehammer Kunstmuseum og Maihaugen.NO
2013 *Cloth and Memory* Salts Mill, Saltair, UK
2013 *Soft* Gustavsberg Kosthall, Stockholm, SE
2013 I tråd med tiden, Haugar Kunstmuseum, Tønsberg
2012 *Neverending Story m/ Tina Jonsb*, No / NOoSPHERE New York

- 2012 The Art of Collecting, Tallin 2012
- 2012 Forårsutstillingen, Charlottenborg Kunsthall, København.
- 2012 *Varje bild berättar en historia*. Röhsska museum, Göteborg
- 2011 Høstutstillingen 1997, 2009
- 2011 EKKO, Tynset museum, Tøysentralen Tolga, Røros museum.
- 2011 Biennalen for kunsthåndverk og design, Koldinghus festning, Danmark
- 2010 Extremes of Scale, Shetland
- 2010 MOMBI 2010 HYPERLINK "<http://www.madstun.no>" www.madstun.no
- 2009-11 Strikk-masker i Samtidskunsten, Norske Kunstforeninger.
- 2009 Vevringutstillinga, 2001
- 2009 *Votivgaver* Domkirkeodden Hamar, Erkebispegården Trondheim.
- 2009 Sommerutstilling i Seljord
- 2009 Borås Tekstilmuseum
- 2009 Bomuldsfabriken kunsthall, Arendal
- 2008 *Rykk tilbake til start* Galleri 0047, Oslo
- 2008 *Everydaylife* Galleri Norsu, Helsinki
- 2007 *Hverdagsliv* Nordenfjeldske, Trondheim
- 2007 TempoSkien, Skulptur i Bryggeparken, Skien
- 2007 12th International Triennial of Tapestry, Polen
- 2006 Trøndelag Senter for Samtidskunst, Trondheim
- 2006 *Art Textiles: Norway*, Litauen, Latvia, Estland, Bulgaria
- 2005 *Typisk Norsk?* Vigeland-museet, Oslo og
- 2005 Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg
- 2005 *Nexus* Dalarnas museum, Falun i Sverige
- 2002 Hordaland Kunstsenter, Bergen
- 2002 *Tendenser, fra ready-mades til unika* Galleri F-15, Jeløya
- 2001 *Tid* Domkirkeodden, Hamar

Kunst i Offentlig rom

- 2013 Dragvoll Eldresenter, Trondheim
- 2011 Melum skole, Skien
- 2008 Kongsvinger Folkebibliotek
- 2007 International Corporate Art, Color Magic
- 2006 Helse Stavanger, Sola
- 2004 Gassco, Koppervik, Karmøy
- 2004 Mysen skole
- 2003 London Contemporary Art, Mariner of the Sea

Offentlige innkjøp

- Oslo Kommunes Kunstsamling
- Lillehammer Kunstmuseum
- Nasjonalmuseet i Oslo
- Københavns Billedkunstudvalg
- Västra Götalandsregionen,
- Norsk Kulturråd
- Vestlandske Kunstindustrimuseum, Bergen
- Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim
- Pilot galleriet, Akershus Kunstnersenter

Priser

Publikumsprisen, Forårsutstillingen 2012, Charlottenborg Kunsthall for ”Arkiv: De ufullendte”
FineArt prisen på Høstutstillingen 2011 for installasjonen: ”Etter Markedet”
Bronse pris på den 12th International Triennial of Tapestry, Polen 2007

Stipend

2017 Statens utstillingsstipend
2016 UD/Norwegian Craft, reisestøtte
2013 Prosjektstøtte, Norsk Kulturråd
2011 Diversestipend, Norske Billedkunstnere
2010 Publikasjonstøtte, Norsk Kulturråd
2010 Prosjektstøtte, Billedkunstnerenes Vederlagsfond 2008 Ingrid Lindback Landgaards Fond
2007 Office for Contemporary Art
2006 Statens garantiinntekt for kunstnere, NBK
2005 Prosjektstøtte, Norsk Kulturråd
2005 Billedkunstnerenes Vederlagsfond, 2004, 2002
2003 Reisestøtte, Bildende Kunstneres Hjelpfond
2002 Statens arbeidsstipend for yngre/nyetablerte- 2 år
2002 Utstillingstipend
2002 Utstyrstøtte, Norsk Kulturråd
2001 Utstillingstipend, Norsk Kulturråd
2001 Statens etableringsstipend
2000 Debutantstøtte, Norsk Kulturråd
2000 Utstyrstøtte, Norsk Kulturråd

Studieopphold

2016 Kunsteropphold Madstun, Fall
2010 Skandinavisk forening i Roma, 2003

Verv

2007-2011 Innkjøpsfondet, leder fra 2009
2007-2009 Rådsmedlem Kunstnerforbundet
2004 Den nasjonale jury
2001-2003 Styremedlem Norske Tekstilkunstnere
2001 Jury medlem Nordnorsken

Medlem av Norske Billedkunstnere, Norske Tekstilkunstnere, Norske Kunsthåndverkere.

Undervisning/Foredrag

Gøteborgs Universitet, HDK – Høgskolan for Design og Kunsthåndverk, adj. Professor, tekstil kunst 2011-2014.
Vesterheim Norwegian-American Museum, Decorah, Iowa, US, 2016
Norwegian Heritage Center, Stoughton, Wisconsin, US, 2016
Cafa, Central Academi Fine Art, Beijing, China, 2015
Hunan Vocational Collega of Art, Changsha, China, 2015
Gjestelærer, sensor, og div foredrag v Kunsthøyskolen, Oslo og Bergen 2002-2010, Granum Kunstfagskole 2006, Nordland Kunst og Filmskole, 2000 Foredrag: Nordisk Fiber 2002 Tekstilkunst i samtiden, Lysebu,

Annen relevant aktivitet

Scenografi til «Ses i min nestä pjäs» regi: Pia Maria Roll / Impure Company, Black Box, Oslo.
Driver GangGalleriet og ateliefelleskapet i Lavetthuset på Hovedøya med 5 andre kunstnere. <https://ganggalleriet.wordpress.com/>
Utstillingsleder/Formidler: 1994-2006 v/ Riksutstillinger, Museet for Samtidskunst, Pilotgalleriet, Akershus Kunstsenter og HedmarkTurneorganisasjon. Kostymeassistent på filmene : Amatørene, Det største i verden, Salmer fra kjøkkenet.

Bibliografi

Gunnar Danbolt: *Frå modernisme til det kontemporære* Tendensar i norsk samtidskunst etter 1990.
Cecilie Skeide, om Kari Steihaug, *Tusen tråder, en historiefortelling i tekstil*
Intervju med Lars Elton, Kunsthåndverk nr.1-2014
Maria Horvei: *Mjuka kraftoppvisningar*. Klassekampen 18.12.13
Mona Pahlle Bjerke, kulturnytt P2, 23.12.13 og Nr. *Tekstilkunst i vinden*. 11.12.13 Kåre Bulie, *Mykt gjennombrudd*. D2, 13.12.13 Lars Elton: Tekstilenes mange tråder. Vg, 28.11.13
ELLE Decoration UK september 2013
Sissel M. Bergh: *Om sokker og andre varme ting*. Billedkunst 3.2011
Jarle Strømmodden: *De Ufullendte*. Kunst Pluss,1.2011
Tiril Rem: *Poesien i det uperfekte*. Dag og Tid 04.03.11
Kari Steihaug, Jorunn Veiteberg, Dag T. Andersson: *Arkiv: De Ufullendte*. ISBN 978-82-92863-18-3, www.magikonforlag.no
Anne Britt Ylvisåker/ Berit Slåttum, *Opplegg på gang*. Fagbokforlaget, ISBN 978-82-450-0678-0
Norsk Kunstårbok 2006, 2001, 1999
Henning Mortensen: *Styrt tilfeldighet* Kunsthåndverk 4-2006
Anne Karin Jortveit: *Tiden det tar*. Katalogtekst 2005 Wardrobe Writings. ISBN 82-997220-0-4
Benedicte Sunde: *Rest*. Prisma nr.2 2005 Henie Onstad Kunstsenter
Lars Elton: *Liv i en tynn tråd*. VG 02.12.05, I Duchamps fotspor. Kunsthåndverk 3/02
Torhild Gjesvik: *Et høydepunkt*. Kunsthåndverk 1/2006
Ingrid Lydersen Lystad: Høstutstillingen elsket og hatet.
Kari Steihaug: *Con Variazioni*. Tekstilkunst 2004/2005

Utflukt nr.1-2001 Sampling. Midtsidepiken

Anne Schaffer: *Tilværelsens skjørhet*. Kunsthåndverk 3/01

Med Perspektiv på ting. Kunsthåndverk 3/98